

EDUCACIÓN MUSICAL – SEPTIEMBRE 2020.

INSTITUTO SAN PIO X – SEGUNDO GRADO.

DOCENTE: LEANDRO CARUSO

EN ESTE MES TOMAMOS LA TEMÁTICA DE LA PRIMAVERA PARA ABORDAR DIFERENTES CONTENIDOS, ENTRE ELLOS LA APRECIACIÓN MUSICAL GUIADA, LA FORMA MUSICAL, EL RECONOCIMIENTO Y PRONUNCIACIÓN DE RIMAS Y EL CANTO. NO OLVIDAR LO QUE APRENDIMOS SOBRE RESPIRACIÓN PARA CANTAR.

ACTIVIDAD 1: ESUCHAMOS “LA PRIMAVERA” DE ANTONIO VIVALDI

ANTONIO VIVALDI FUE UN MÚSICO ITALIANO MUY POPULAR EN SU TIEMPO, Y SU MÚSICA SE SIGUE ESCUCHANDO Y TOCANDO ACTUALMENTE! “LAS CUATRO ESTACIONES” ES UNA DE SUS OBRAS MÁS CONOCIDAS: SON CUATRO CANCIONES, UNA PARA CADA ESTACIÓN DEL AÑO.



EN LA PRIMERA DE ESAS CANCIONES, “LA PRIMAVERA”, VIVALDI DESCRIBE CON MÚSICA LOS DIFERENTES ELEMENTOS DE ESTA BELLA Y COLORIDA ESTACIÓN, DESDE LOS CANTOS DE LOS PÁJAROS Y LAS FLORES, HASTA EL VIENTO Y LAS TORMENTAS! A VER SI PODÉS IMAGINARLAS IGUAL QUE LO HIZO VIVALDI...

PODÉS ESCUCHAR LA CANCIÓN EN EL SIGUIENTE LINK, SIGUIENDO EL RITMO CON LA AVEJITA?

CLICK AQUÍ: <https://youtu.be/ZA-8p3s84Zs>

PRACTICÁ SEGUIR EL RITMO CON PALMAS O CON EL INSTRUMENTO QUE HICIMOS EL MES PASADO, O ALGÚN OTRO QUE TE GUSTE, TOCANDO FUERTE O SUAVE JUNTO A LA MÚSICA.

ACTIVIDAD 2: LEEMOS POESÍAS EN VOZ ALTA. UNA VEZ QUE TE SALEN, TE ANIMAS A CANTARLAS? CÓMO LAS CANTARÍAS?

CONVERSACIÓN DE PÁJAROS

DIEZ PÁJAROS CONVERSAN JUSTO ANTE MI VENTANA
HABLAN EN PAJARÍSTICO DE QUIÉN SABE QUÉ
UNOS RÍEN EN DO, OTROS DISCUTEN EN RE,
SILVANDO MELODÍAS SE PASAN LA MAÑANA.

LOS CABLES DE LA LUZ SON SU SALA DE CONCIERTOS
Y SU ÚNICA ORQUESTA SON SUS PICOS ABIERTOS.

A VECES, EN LA CAMA -LA NOCHE AÚN OSCURA-
LOS OIGO PARLOTEANDO EN MI FA SOL LA SI
Y ASÍ, JUNTANDO VOCES DE PÁJARO ESCRIBÍ
EN SUEÑOS, LA CANCIÓN QUE ADORNA ESTA PARTITURA.

A colorful illustration featuring a vase with red and yellow polka dots containing red hearts. A green vine with pink hearts and a red heart-shaped flower winds around the text. The text is a poem about a wedding of flowers.

Boda de flores

Aquella rosita
nacida en Abril,
quería casarse
con un alhelí.

Va de padrino
su tío el jazmín
e irán a la boda
claveles cien mil.

Vestida de blanco,
verde y carmesí
la rosa se casa
con el alhelí.

(José A del Rosal).

ACTIVIDAD 3: **PRACTICAMOS LA CANCIÓN “MAÑANA CAMPESTRE” DE ARCO IRIS**

ESCUCHAMOS Y CANTAMOS LAS PARTES QUE NOS SALGAN DE ESTA LINDA CANCIÓN CLÁSICA... LES DEJO UNA VERSIÓN GRABADA HACE POCO POR LOS MÚSICOS DEL GRUPO “DIVIDIDOS” Y SU COMPOSITOR GUSTAVO SANTAOLALLA, ENTRE OTROS.

CLICK AQUÍ: <https://youtu.be/SUiB-SdxQ-k>

*MAÑANA CAMPESTRE
PERFUMADA DE AZAHAR.
UN GORRIÓN SE ESCAPA DE TU VOZ,
EN EL RÍO LA CARA DE LOS DOS.
Y EL VIENTO NOS CUENTA
LA HISTORIA DE UN LUGAR.*

*CORRAMOS AL BOSQUE
A PREGUNTARLE A UN NOGAL
SI ES VERDAD QUE LLUEVEN ROSAS DE CRISTAL,
SI LA LUNA SE HA IDO A PASEAR.
Y EL VIENTO NOS CUENTA
LA HISTORIA DE UN LUGAR
MAÑANA CAMPESTRE...*

LES DEJO TAMBIÉN UNA PISTA EN MP3 CON UNA VERSIÓN DE LA CANCIÓN **PARA TOCAR EN FLAUTA O MELÓDICA** QUE PREPARÉ.. NO ES EXACTAMENTE IGUAL, ES UN ARREGLO MÁS SIMPLE, PERO SE PARECE Y USA LAS NOTAS QUE APRENDIMOS! SON ESTAS:

NOTAS EN FLAUTA O MELÓDICA

The notation consists of several lines of notes in boxes, connected by a single melodic line. The notes are: DO^, DO^, DO^, DO^, SI, SI; DO^, DO^, DO^, DO^, SI; DO^, DO^, SI, SI, SI, SOL; DO^, DO^, SI, SI, SOL; DO^, SI, SI, SI, SOL, SOL; SOL, SOL, SOL, SOL, SI; SI, LA, LA, SOL, SOL, SI. A double bar line follows the last line, with 'REPITE x2' written below it. Below this is the 'FINAL' section: DO^, DO^DO^, DO^, SI, SI; DO^, DO^DO^, DO^, SI, SOL.

PUEDEN PONER LA PISTA DE LA CANCIÓN PARA ESCUCHAR DONDE SE TOCAN LAS NOTAS Y SEGUIRLAS PARA PRACTICAR... UNA VEZ QUE LES SALGA PUEDEN INTENTAR TOCAR ESTA MELODÍA CON LA CANCIÓN ORIGINAL! A VER SI LES SALE

ACTIVIDAD 4: JUEGO TRADICIONAL “CHARÁN CHAN”

LES DEJO UN VIDEO HECHO POR MI CON LA EXPLICACIÓN DEL JUEGO. TRABAJA LA CUESTIÓN RÍTMICA Y EL CANTO ASOCIADO A LOS MOVIMIENTOS!

CLICK AQUÍ: <https://youtu.be/v6r395zpYug>

ESPERO QUE DISFRUTEN DE LAS PROPUESTAS, SE QUE SON MUCHAS! PERO SON PARA TODO EL MES. PUEDEN ENVIAR SUS DEVOLUCIONES A MI CASILLA DE CORREO LMCARUSO70@GMAIL.COM CAPAS ME DEMORO UN POCO Y LES PIDO DISCULPAS POR ESO, PERO LOS VEO Y RESPONDO A TODOS!

ESPERO QUE ESTÉN MUY BIEN! SALUDOS,

PROFE LEANDRO.